



AÑO XIII

SAN JOSE DE COSTA RICA -- AMÉRICA CENTRAL

NÚM. 288

Objetos de Escritorio

Enquadernación *Papel y sobres* *Papelera*

Pizarras *Tinta Staffords*

Pizarrinos *Plumas Spencers*

Bultos *Secantes*

Casquillos *Timbres*

Lápices *Finteros finos*

Estuches *Carpetas*

Libros de texto *Libros rayados*

Útiles para Escuelas

LIBRERÍA ESPAÑOLA

DE **M. v. Lines**

PRECIOS BAJOS

GRAN VARIEDAD

IMPRENTA

Y

Casa editorial

LIBRERÍA ESPAÑOLA

LIBROS Y REVISTAS

MARIA Y. DE LIRIOS

Atención Especial - SAN JOSE - 22 Avenida. Esq.

ASOCIACIÓN AGRÍCOLA

En el número anterior ocupámonos del error científico cometido de dedicar todos nuestros esfuerzos al exclusivo cultivo del café declamando:

...Sin pensar en un tipo de cultivo hay de café, puede aplicarse a la situación presente de un productor, por medio de una asociación, agrícola y un estudio de carácter, que permita seleccionar, lo que hoy es necesario, por necesidad.

En efecto, analizamos brevemente la situación de los productores de café:

1. ¿Quiénes son ellos? 2. ¿Qué extensión tienen las cultivos individuales?

Cuanto al primer término tenemos que la inmensa mayoría de los terratenientes del país, así de grandes como de pequeñas extensiones, dedican gran parte de sus terrenos al cultivo del café. Aunque jamás se ha hecho el catastro de la riqueza del Costa Rica, las estadísticas, si bien imperfectas, nos dan sin embargo datos precisos. Promediando las producciones pueden calcularse las cosechas, romando como tipo las del año 1893, en la forma siguiente:

Table with 2 columns: Crop (Café, Maíz, Frijoles, Arroz, Papas, Cacao, Azúcar, Dulce) and Quantity (kilograms, litros).

Si tenemos en cuenta que la proporción entre la siembra y el cosecho es por término medio:

Table with 2 columns: Crop (Maíz, Frijoles, Arroz, Papas) and Ratio (el 47x1, 14x1, 22x1, 13x1).

que hay 215 fincas de cacao con 65,691 árboles; y 7,836 manzanas cultivadas de caña, tendremos, comparándolas con las 8,595 fincas de café, que cuentan 26,283,874 árboles, que no hay agricultor, por pequeña que sea su propiedad, sin tener una parte de ella dedicada al café.

2. ¿Qué extensión tienen los cultivos individuales?

La derivación lógica es la simple proporción de 8,595 por finca, correspondiendo a cada finca 3,058 árboles con un producto de 1,880 kilogramos 265 miligramos.

Pero como este resultado, si es exacto como promedio aritmético, no lo es en la realidad de las cosas; pues resulta que, aparte de un pequeño número de productores que cosechan 500 quintales, los demás apenas si alcanzan a 25 quintales.

El cultivo individual es pues sumamente pequeño, resultando de él, que el agricultor no puede exportar directamente sus cosechas remitiéndolas a los mercados consumidores, sino que se entrega en manos de los monopolizadores del grano, que no le pagan al precio de la producción extranjera, sino con arreglo a sus propios intereses.

Otro mal grave se ha derivado del cultivo del café en pequeña escala individual. Huelgamos el labrador con los altos precios que obtuvo el grano, y contando, improvisamente con que éste se sustentará por tiempo indefinido, contra compromisos superiores a sus recursos normales, va para ensanchar sus propiedades con la compra de nuevos predios, ya para abrir terrenos propios que permanezcan incultos. La rápida baja de las cotizaciones por la concurrencia de otros países productores a nuestro mercado natural, que es Estados Unidos, ha determinado una grave crisis económica entre nuestros labradores, quienes hoy no pudiendo apenas pagar los intereses del capital tomado a crédito, se ven en la necesidad de caer en manos de la usura hipotecando

sus fincas en condiciones de imposible liberación, sin que radical transformación de los organismos productores.

Dentro de los estrechos límites y de la difícil situación en que se encuentran, pueden nuestros agricultores, intentar algo efectivamente con probabilidades de éxito? No se hace para ello necesario el aumento de fuerzas, la gestión colectiva bien dirigida, en el sentido de facilitar el desenvolvimiento de nuevos productos y de abrir mercados no explotados al café existente, pues no se necesita de gran dinero económico para ver que la inmensa oferta de café en Estados Unidos provocará la formación de un Trust cafetalero, como resultó con el azúcar al presentarse el sorgo y la remolacha compitiendo con el café.

Continuaremos.

ESTUDIO

ANTROPOLOGÍA CRIMINAL, ESPIRITUALISTA

por Benito Mariano Andrade

Cierto es que el Derecho penal viene atravesando un período de crisis y de reacción, que indudablemente habrá de ser favorable a los intereses de la Justicia. Discútese, hoy más que nunca, cuáles son los fines del Derecho penal, cómo debe graduarse y aplicarse y qué extensión debe tener. Y desde los que le suponen institución de origen natural, hasta los que niegan a la sociedad el derecho de castigar, múltiples y variadas son las escuelas que han surgido del choque doctrinal pretendiendo llegar al término anhelado, por los juristas. De aquí el estudio del criminal como agente del crimen o del delito y como sujeto de la pena.

Aparte de la escuela anarquista que con flamón define el delito como todo acto que ofende la libertad individual, que con Kropotkin preconiza el tratamiento fraterno, con Wille la pena natural como eficaz y con Tandy la prisión a pan y agua, tres escuelas se disputan el predominio: la antropológica de Lombroso con las tendencias congenitas y la supresión del libre albedrío; la sociológica de Tarde con la influencia social modificadora de los instintos y gérmenes hereditarios y atávicos, y la espiritualista tradicional.

El libro de que nos ocupamos, pertenece a esta última escuela, pero apartándose del antiguo canon, pues si bien acepta que el derecho penal es ciencia filosófica, abstracta y racional, no hace surcos las tendencias cerradas de la justicia histórica. Entiende el señor Andrade que es posible formar una ciencia penal, en la que, con los principios y fundamentos que integran su parte jurídica, coexistan todas las consecuencias de las modernas experimentaciones antropológicas. Cree que la constitución psicofísica anormal del individuo lo predispone al delito, aunque dicha predisposición no denote la necesidad de cometer el crimen y que el ambiente social es muchas veces una segunda naturaleza en el individuo, y que lo pueda arrastrar a lo bueno y a lo malo; resultando como corolarios que el delito es inherente a flaquezas de la naturaleza humana y que la educación puede ser agente modificador del instinto perverso. En una palabra, el señor Andrade trata de conciliar las teorías de la herencia, de la escuela italiana, las influencias de medio social, de la escuela francesa, con el libre albedrío y con las definiciones de delito y pena sancionados por la espiritualista, esencialmente metafísica.

El delito presentado el señor Andrade como hecho natural, busca su embriología en las necesidades que experimentó el hombre en su estado primitivo; pero luego afirmado por Lombroso, que la influencia aparece en forma rudimentaria en algunos plantas y animales y que los síntomas de criminalidad sean coetáneos a la lucha por la existencia; a esta embriología opone otra: los gérmenes del delito está en aquellos actos de egoísmo que no siendo necesarios para la conservación y reproducción del individuo, causan a otro un daño de consideración; es decir: exceso de nutrición que despierta perniciosos instintos de egotismo.

Dentro de la escuela positivista se aceptan como factores de la delincuencia la raza, el clima, la fertilidad del suelo, las estaciones y temperatura en el orden físico; la escasez o disminución de la población, el número de habitantes, costumbres y religión en el social; y edad, sexo, estado civil, profesión, domicilio, clase, grado de instrucción, educación y constitución psíquica y orgánica del delincuente en el antropológico.

Apartándose en este punto de la teoría de Mendel y quien afirma que el criminal nace pero no se hace, es persuasivo de que la constitución orgánica anormal del individuo, si bien lo predispone al delito, no le obliga empero, por modo fatal a cometerlo. Inclínase, pues, a la opinión de Lacazezgne, de que el medio ambiente social en que se vive puede arrastrar al vicio o a la virtud.

Ocupándose del delincuente y sus clases no acepta las definiciones que de éste dan las escuelas clásica y positivista y escribe sobre el carácter del criminal, dos largos capítulos, a mi juicio los más interesantes de la obra.

Tratando de la locura con inclinaciones delictivas, critica el distinguido con que el código español, hace responsable al loco que delinque en un momento de lucidez, pues a priori supone, sin base científica para ello, que la demencia tiene una solución de continuidad. Refléjase por este capítulo, que el señor Andrade acepta la escala de la responsabilidad, semi-responsabilidad e irresponsabilidad. ¿En qué bases fundar estas dos últimas, no aceptando de lleno la escuela psiquiátrica?

Termina la obra del señor Andrade con un análisis del anarquismo y de los anarquistas, que resulta una epidemia social a juicio del positivismo y una pervasión del sentido moral entre los clásicos.

Interesante es y digna de leerse la obra del señor Andrade, que no dudamos en recomendar, como elemento de estudio en la evolución del derecho penal, por más que con sus doctrinas no conformemos en algunos puntos.

LA TRINCHERA

Tal es el título de la novela que acaba de publicar don Manuel Argüello Mora, y cuyo argumento es el combate efectuado entre las tropas del Presidente Montenegro y las de los generales Mora y Cañas, desembarcados en Puntarenas con el propósito de lanzarlo del poder.

Páregeme muy arduo, difícil y espinoso el tema de esta novela, ora porque la cercanía del suces no permite formar de él el recto juicio, basado en la imparcialidad, con que tratarse deben sucesos históricos; ora porque viven aún muchos de los personajes que en ella figuran y ora en fin, porque se trata de una de esas contiendas civiles, que pasan sin gloria para vencedores y vencidos y cuyo resultado práctico no ha sido otro que desgarrar el seno de la patria, sembrar el luto en los corazones y abrir abismos sin fondo en el seno de una sociedad que necesita estar unida estrechamente si quiere progresar.

Destestables son y no tienen modo de justificarse al ante la historia ni ante la conciencia humana, las luchas civiles que no tienen por objeto próximo ni remoto el bien patrio; ni la reivindicación de los derechos conculcados a él honor de la patria ultrajada.

Cuanto a la trama, es sencillísima, sin complicaciones de ningún género, y su desenvolvimiento es fácil y natural.

Julio Valera, el personaje más importante, el héroe de la acción toma buen relieve al comienzo de la obra, pero luego su personalidad se difuma, pierde la fuerza de los contornos y toma aspectos de figura de segundo término al entrar en escena el Presidente Mora.

Como ensayo, La Trincheras tiene mérito, el cual aumenta bajo el punto de vista de la bibliografía nacional, toda vez que con él se trata de introducir el cultivo de un género literario al que no se han dedicado los escritores del país.

Indudable es que el señor Argüello Mora tiene condiciones para obras de mayor

empeño; y no duda que, en la novela de costumbres, enlazada con el estudio de nuestros problemas sociales y sin estar manoseada de prosaísimos resortes del amor, podrá obtener mejor resultado que removiéndola el resaca de pasiones políticas, por torturas dormidas o debilitadas.

UN EMPLAZAMIENTO

Entre el padre fray Agustín Fejardo, lector en zoología y pibe de oro o gran predicador, el padre provincial fray Barolomeo Barbe y el prior fray Alonso de Araya, los tres del convento agustiniano de Santa Fe de Bogotá, existía por los años 1630, y motivado por querrelas del último capítulo, pronunciado enojo del primero para con los otros.

Era el padre Fejardo un guapacoso de gran energía de carácter y extremado en sus pasiones. No amaba ni aborrecía a medias, sino por entero.

Enfomados de gravedad, y el físico del convento dispuso que se le administrase. Con tal motivo prior y provincial acordaron hacerle una visita en su celda y reconciliarse con él, fiados en que también el moribundo, listo como estaba para el supremo trance, sealaría pelillos al agua y les daría un abrazo de perdón y despedida.

Llegaron los visitantes, sentáronse frente al lecho del enfermo, hablóle de generalidades y al tratarse de la delencia que aquejaba al padre Fejardo, dijo éste:

—Padre provincial, si su paternidad no tiene óbice, desearía que me otorgara licencia para emprender un viaje.

—Concedida, hermano, concedida. —Si no fuere sinuar de su bondad, padre provincial, también le suplicaría me acordase por compañeros de viaje a los dos religiosos que yo elija.

Suponiendo siempre el padre provincial que se trataba de un viaje de convalecencia en alguno de los pueblitos cercanos a la ciudad, le contestó:

—Con mucho gusto. Eso y más que su paternidad desee, dele por otorgado.

Y quedaron en silencio por algunos minutos, hasta que el prior movido a curiosidad se aventuró a preguntar:

—¿Y adónde es el viaje y quienes son los compañeros?

Entonces el enfermo, incorporándose sobre las almohadas, dijo con voz terrorífica:

—Padres! Mi viaje es mañana para la eternidad, y los dos religiosos que me han de acompañar son vuestros paternidades. Tenemos los tres cuentas que arreglar ante el Supremo Tribunal de Dios.

Yo no habré hecho de este suceso tema para una tradición, si el formal y verídico cronista en cuyo libro he leído no añadiera: «Juicios misteriosos de Dios! Los tres murieron en plazo menor de treinta días.»

RICARDO PALMA.

LAS ONDINAS

Busan las ondas la desierta playa, Brille en el cielo la plateada luna, Y un doncel, en la arena reclinado, Sueña en horas de amor y de fortuna.

Entre leves espumas, las ondinias Surgen del mar, fantásticas y puras; Y acercándose al joven, con recelo, Mirándose entre sí, «duerme» murmuran.

Una (mujer al fin) curiosa toca, De su cimera la flotante pluma; Otra levanta el catibazo escudo, Y eterno llama descifrar procura.

Esta, risueña, con mirar de fuego, La limpia espada del doncel desnuda, Y apoyándose en ella, lo contempla En éxtasis de amor y de fortuna.

Aquella, en torno de él girando amante, Trinando como un pájaro, murmura: «Que bello estás así, flor de la guerra! ¿Que no diere por ser amada tuya!»

OBRAS QUE ACABAN DE LLEGAR

El desastre ó los españoles en Cuba, memorias de un voluntario, por Manuel Comalí, 1 tomo \$ 0.50
 El indiano de Valdella, novela de Gustavo Morales, ilustraciones de C. Vázquez, tomo vigésimo de la Colección Ilustrada, pasta \$ 1.75
 La gallina, tratado de incubación natural y artificial por José Montañano del Corral, 1 tomo \$ 2.00
 El moderno destilador licorista, aguardientes, jarabes, cervezas, vinos y vinagres, por Pedro Valsellín, 1 tomo \$ 4.00
 Recién casada, cartas á una amiga, por Carlos M. Soldavilla, 1 tomo \$ 0.50
 Manual teórico práctico de tintura de ropas usadas, por E. Huges Noguera, 1 tomo \$ 1.50
 Perfumes, cosméticos, aguas de olor, por Javier Balas, 1 tomo \$ 1.50
 Tratado práctico del quitamanchas, en seco y húmedo, por Ginés Franco, 1 tomo \$ 0.45

Elaboración de vinagres superiores, de varias clases, por C. Schumaner, 1 tomo \$ 1.25
 El tintorero moderno, descripción de los mejores procedimientos para teñir en seda, lana, algodón, hilo, en pieles y maderas por los colores naturales y los derivados de la familia (anilinas) por Jorge Jarman, 1 tomo \$ 6.00
 Fabricación de las cervezas y gessosas, consideradas como industria lucrativa, elaboración en grande y pequeña escala de cervezas españolas, alemanas, inglesas y francesas, por Javier Balas \$ 2.00
 Manual para construir toda especie de relojes de sol, por D. J. de Arfe, 1 tomo \$ 0.75
 Las abejas, modo de criarlas y de beneficiar sus productos por medio de los sistemas más modernos, al alcance de todos los agricultores, por H. Hamet, 1 tomo \$ 2.25
 Hernani, drama en tres actos, por Víctor Hugo, 1 tomo \$ 0.75
 El último día de un sentenciado á muerte, por Víctor Hugo, 1 tomo \$ 0.75

Han de Islandia ó el hombre fiero, bosquejo histórico del siglo XVII, por Víctor Hugo, 1 tomo \$ 2.50
 Hombres celebres, Mirabeau, Voltaire, Lamartine, Imbert Gallein, Lord Byron, Walter Scott, por Víctor Hugo, 1 tomo \$ 2.50
 Vida y obras de don Diego de Velázquez, por Jacinto Utravio Perea, 1 tomo \$ 6.00
 La viuda de Chaparro, novela del gran escritor festivo Luis Taboada, 1 tomo \$ 2.50
 La cartuja de Parma, por Stendhall, 1 tomo \$ 2.50
 La piedad suprema, El Papa, por Víctor Hugo, 1 tomo \$ 2.50
 Las inducciones de la Sociología y las instituciones domésticas, por Herbert Spencer, 1 tomo \$ 0.75
 Historia, fables y literatura del antiguo romano, por Pablo Kröger, 1 tomo \$ 2.25
 Compendio de derecho público romano, por Teodoro Mommsen, 1 tomo \$ 0.75
 Maria, novela americana, por Jorge Isaacs, 1 tomo pasta \$ 0.75
 El Nabab, por Alfonso Daudet, 1 tomo pasta \$ 0.75

Las bodas del mar, cuentos de magia, por José Peña y Cedena, 2 tomos pasta, gran lujo— \$ 25.00

COLECCIÓN ELZEVIR ILUSTRADA

0.75 Rústica \$ 1.25 Pasta \$ 1.75
 Oro cenizo, novela, por M. Hernández Villasecas \$ 3.50
 Regatas, versos, por Vital Aza \$ 2.25
 Presente y futuro, nuevas cuentos, por Nilo María Fabra \$ 0.50
 Agua pasada, cuentos, fables y semblanzas, por Federico Urzúa \$ 0.50
 El tesoro de Gastón, novela, por Emile Paris Bazan \$ 6.00
 Poesías, con prólogo de Antonio de Valbuena, por M. Morera y Galicia \$ 5.00
 Cuadros de la fantasía y de la vida real, por Enrique M. de Saavedra, Duque de Rivas, 3 tomos \$ 9.00
 El procurador Verabuena, novela, por el Conde de las Naves \$ 2.50
 El esgaño-pobres, estudio de una pasión, traducción al castellano por Rafael Altamira, por Narciso Oller \$ 2.50
 Toledo, tradiciones, descripciones, narraciones y apuntes de la imperial ciudad, por Juan Marina \$ 2.50

Vino de consagrar

Botella, \$ 2.00

Caja de 12 botellas, \$ 20.00

Vino Esterilizado

Botella, \$ 1.25

Caja de 12 botellas, \$ 15.00

Vino Ferruginoso

Botella, \$ 1.25

Caja de 12 botellas, \$ 15.00

Vino San Martín

Botella, \$ 1.00

Caja de 12 botellas, \$ 12.00

Dr. M. Zúñiga

ha trasladado su oficina á la Botica LA VIOLETA

Horas de consulta: } 8 á 10 a. m.
 } 12 á 4 p. m.

En las demás horas se le encontrará en su casa de habitación, núm. 75, Avenida 9ª, 150 varas al Oeste del Colegio de Señoritas.

FABIAN & NAUTÉ

Agencias y Comisiones

Seguros contra incendios

SAN JOSÉ, COSTA RICA

Tomás Fernández Bolandi

Pasante de Abogado y Notario Público

Oficina del Liedo, Don Mauro Fernández

Papel Pectoral

para cigarrillos

en resmas de 500 pliegos, \$ 10.00

BOLETÍN DE AGRICULTURA TROPICAL

Año, \$ 5.- Trimestre, \$ 1.50.- Números sueltos, 50 cts.

HOMBRES DÉBILES

Parece que el Creador ha ordenado que despus de la sangre el fluido vital sea el alma, y alguna pérdida contraatural de él producirá siempre resultados desastrosos. Muchos hombres han sufrido de enfermedades corrientes, tales como las del corazón, del hígado, de los riñones, enfermedades pulmonares, etc., por haber permitido á su naturaleza débil, exponiéndose así á ser fáciles víctimas de estas enfermedades, cuando algunas veces de nuestras medicinas, tomadas á tiempo, habrían impedido estas debilitantes pérdidas, así preservando su vitalidad para resistir á los ataques de esas peligrosas enfermedades.

Muchos hombres han llegado tarde, pero seguramente, á un estado de demencia incurable á causa de estas pérdidas, sin saber lo que vendrá cuando muera.

¿Son Estos Sus Sintomas?

Predilección al optimismo, empujones de día ó de noche enroscados al salir en presencia de una persona del sexo opuesto ó al entretener ideas lascivas; granos, contracciones de los músculos que son precursoras de la epilepsia; alucinaciones y sueños voluptuosos; sofocaciones, tendencias á dormitar ó dormir, sensación de embriaguez, pérdida de la voluntad, falta de energía, incapacidad de concentrar las ideas, dolores en las piernas y en los músculos, sensación de crítica y una desaliento inquietante, falta de memoria, insidiosa, melancolía, cansancio después de cualquier esfuerzo pequeño, manchas dotantes ante la vista, debilidad después del sueño ó de esfuerzos en la silla, ruidos ó silbidos en los oídos, timidez, manos y pies pegajosos y frios, temblor de algún peligro inminente de muerte ó infortunio, impotencia sexual ó total, derrame prematuro ó tardío, pérdida ó disminución de las fuerzas, debilitamiento de la sexualidad, órganos caídos y débiles, dispepsia, etc., etc. Algunos de esos síntomas son síntomas naturales para un hombre que desea recuperar sus energías vitales ó vendrá á ser presa de alguna fatal enfermedad.

Nuestros solicitamos de todos que sufren de alguno de los síntomas que acabamos enumerado, QUE OBRAN EN SU BENEFICIO, EN EL MUNDO, comunicándose con nuestra Compañía de médicos especialistas que han trabajado veinte años de experiencia tratando enfermedades de los nervios y del sistema sexual, y quienes pueden garantizar una curación radical y permanente.

En varios casos remitimos copias de su caso dándonos todo su nombre y dirección, edad, ocupación, si es casado ó soltero, cuáles de los síntomas nombrados se le han manifestado á Ud., y si Ud. ha usado algún tratamiento para gozarlos, estropeados, ó si alguna otra enfermedad venida. Al recibir una de estas copias contestará, enseguida y cuidadosamente su caso (gratis), informará á Ud. de lo que le queda sin tratamiento de 30 días en el que se efectuará una curación radical, y se le remitirá á Ud. su completa salud, y volverá Ud. á ser un hombre vigoroso. Si Ud. no quiere ser un hombre débil, remita enseguida las medicinas solicitadas por correo registrado, tan pronto como le lleguen, junto de medicinas para el caso de un tratamiento á que Ud. debe adherirse. COMPAÑIA ESPECIALISTA DEL NORTE 122 "L" Broadway, New York, U.S.A. Dirección Telegrama "Comenda, New York"

MANUEL BEJARANO

ABOGADO Y NOTARIO

Ha trasladado su despacho

á su casa de habitación, Avenida 5ª Oeste, núm. 126 ó sea 126 varas al Oeste del Carmen

Teléfono 235

San José, Marzo de 1899

SMITH PREMIER WOOD'S BOOK STORE



LIMON, Costa Rica

PROPIETARIO: F. M. H. WOOD

Novelas en español y en inglés, Diarios, Periódicos, Papelería y objetos de escritorio de varias clases.

PIDASE UN CATALOGO

N. B. RENTS COLLECTED

Agente en Limón de la Librería Española de M. v. de Lines, de San José

EPISODIOS NACIONALES

LA TRINCHERA

Novela histórica por Manuel Argüello Mora

Se vende en todas las librerías á 25 centavos

Paquetes de Hebra y Picadura

de la acreditada fábrica José Gener y Batet, de la Habana, á \$ 1

Cigarrillos Paja de trigo y Arroz á 25 cts.